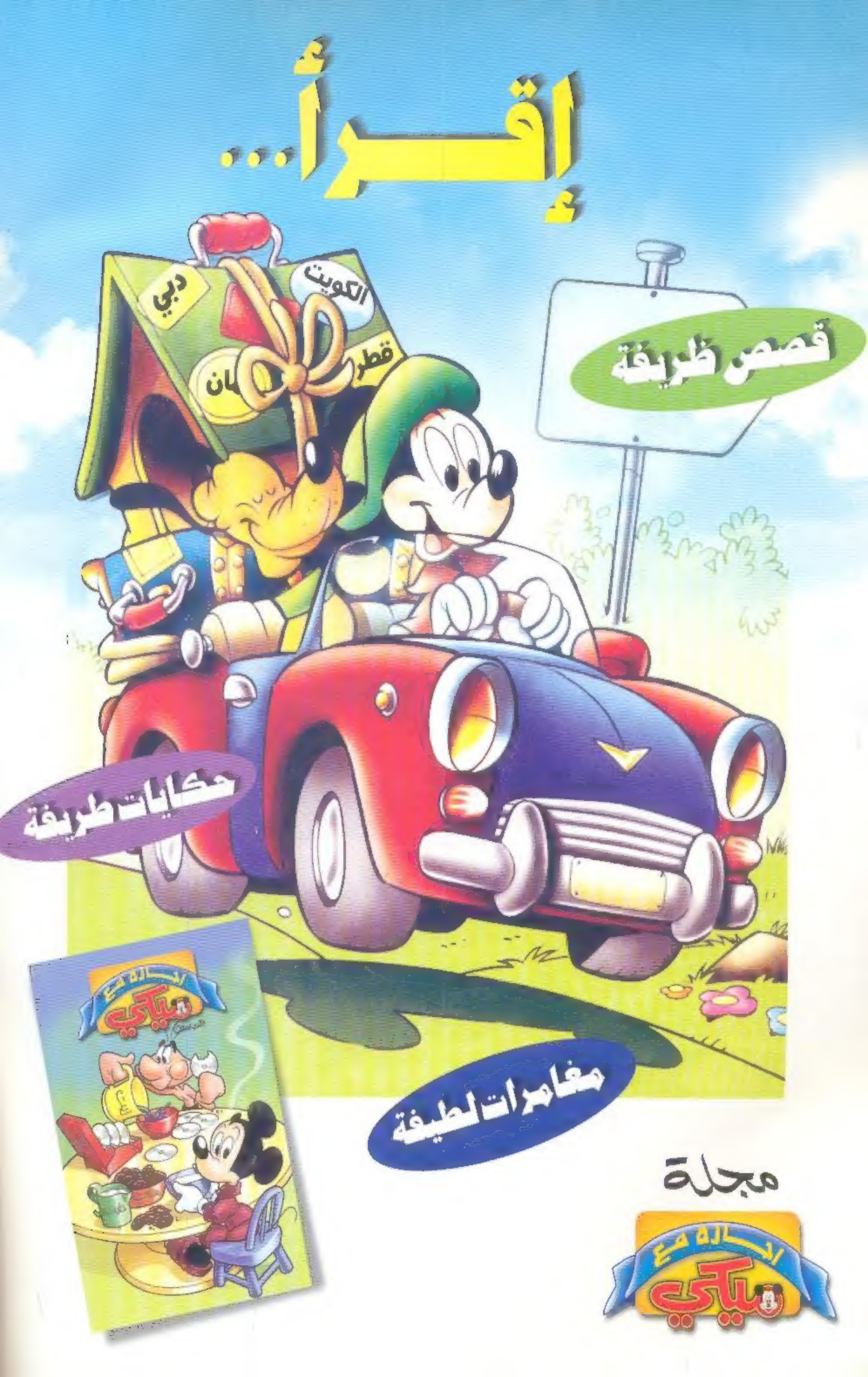


«عبقرينو» يقضي عطلة غير عادية !
الكويت ٧٠٠ فلس - السعودية ٧ ريالات - الإمارات ٧ دراهم
قطر ٧ ريالات - البحرين ٧٠٠ فلس - سلطنة عمان ٦٠٠ بيسة
لبنان - ٣٠٠٠ ل.ل. - الأردن ٦٠٠ فلس
ميكي
العدد ٤٢٢
سباق الهجن
تراث وأصالة!
ماهي جائزة نوبل؟



إقرأ...
دبي
الكويت
قطر
قصص ظريفة
حكايات طريفة
مغامرات لطيفة
مجلة
الاجازة مع
ميكي



ميكي

مجلة أسبوعية تنشرها دار القبس للصحافة والطباعة والنشر بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الإستهلاكية) جدة، المرخصة من شركة والت ديزني ص.ب. ٢١٨٠٠ الصفاة - رمز بريدي ١٣٠٧٨ هاتف: ٤٨١٢٨٢٢ فاكس: ٤٨١٢٧٣٨ **الناشر: شركة دار القبس-التحرير: منال البهنساوي** البريد الإلكتروني:(E.Mail) manal@alqabas.com.kw للاشتراك الرجاء الاتصال على وكلاء التوزيع أو الخط الساخن: ٨٠٧١١١ (٩٦٥)- **وكلاء التوزيع-الكويت:** شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع - هاتف: ٢٤١٧٨١٠/١/٢ - فاكس: ٢٤١٧٨٠٩ - **السعودية:** الشركة السعودية للتوزيع، هاتف: ٦٥٣٠٩٠٩ (٢) - فاكس: ٦٥١٤٥٠٩ (٢) الموقع على الإنترنت: www.saudi-distribution.com البريد الإلكتروني:(E.Mail) info@saudi-distribution.com أو ers@saudi-distribution.com-ord الهاتف المجاني:(8002440076) **الإمارات:** شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع - هاتف: ٣٩١١٦٥١/٢/٣(٠٤) - فاكس: ٣٩١٨٣٥٤/٥/٦(٠٤) - **البحرين:** مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف، هاتف: ٢٩٤٠٠٠ - فاكس: ٢٩٠٥٨٠ - **قطر:** دار الثقافة والطباعة والصحافة والنشر والتوزيع - هاتف: ٦٢٢١٨٢ - فاكس: ٦٢١٨٠٠ - **عمان:** المتحدة لخدمة وسائل الإعلام، هاتف: ٧٠٠٨٩٥ - فاكس: ٧٠٦٥١٢ - **سوريا:** المؤسسة العربية السورية لتوزيع المطبوعات - هاتف: ٢١٢٧٧٩٧(١١) - فاكس: ٢١٢٢٥٣٢(١١) - **الأردن:** شركة أرامكس للنقل الدولي السريع - هاتف: ٥٣٥٨٨٥٥(٦) - فاكس: ٥٣٣٧٧٣٣(٦) - **لبنان:** الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات - هاتف: ٣٦٨٠٠٧(١) فاكس: ٣٦٦٦٨٣(١)

القبس

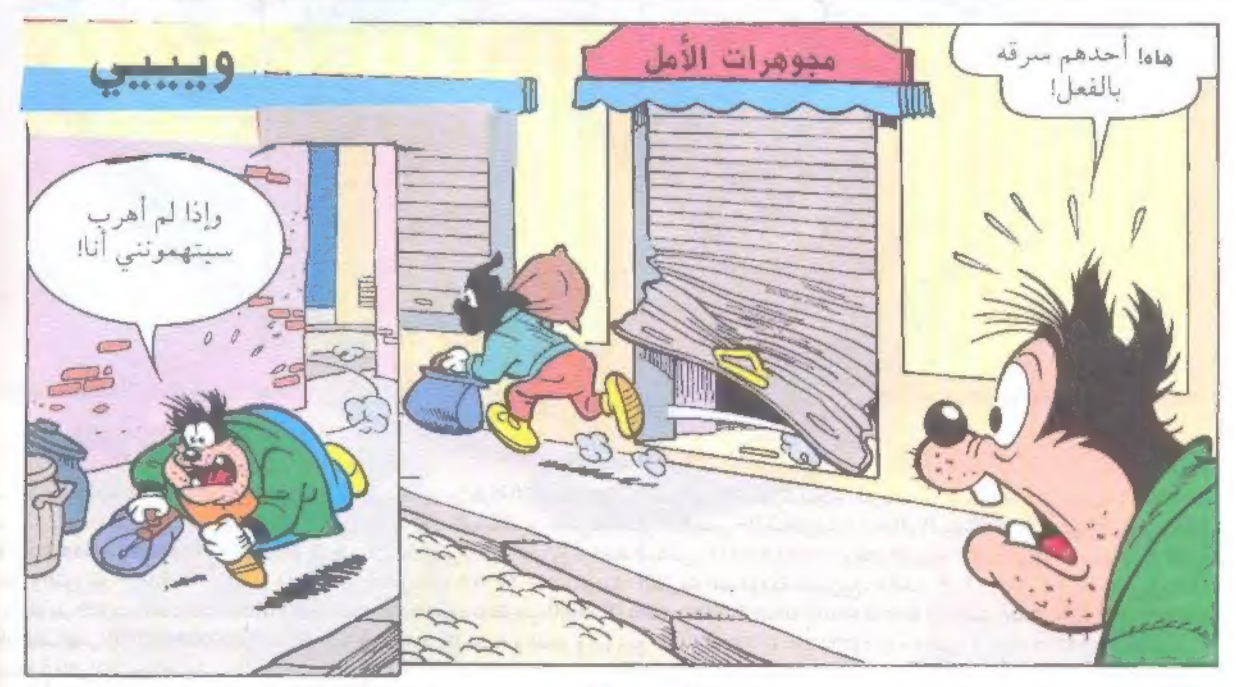
طبعت بمطابع القبس - دولة الكويت

ميكي

«دنقل» بريء

والت ديزني

هناك محل مجوهرات على ناصية الشارع! أخطط لسرقته منذ أسبوع!




أحدهم سرق فكرتي! الخطة الاحتياطية هي سرقة بنك الفئران!


لا!!!! أحدهم سبقني!
بنك
وييييي


لقد زاد المنافسون! يجب أن أعمل بحذر!


في الصباح التالي...
ها هو إفطارك يا عزيزي!
هاووم! شكرًا لك!


سنقدم لك الفطائر في الزنزانة!
هه؟ ماذا تريدون؟
لم أفعلها!




ولا حقًا...
أنا أنكر! فاتح الأقفال ليس لي!
أنت تنكر الدليل يا «دنقل»!
المفتش


لا يمكنك إثباته!
الحروف الأولى لاسمك منقوشة على الأداة!


ورأتك إحدى سيارات الشرطة تركض في شارع البنك!
كنت هناك ولكني لم أسرق!
من الأفضل أن تبحث عن محام!


هيء هيء! أنا بريء!
لقد وقعت هذه المرة!


في نفس الوقت...
تم القبض على «دنقل» كالعادة...




جيد! سأستمتع ببعض الراحة!
دنج دونج
هه؟ من بالباب؟
أهلا «تختوخة»!
«ميكي»! أحتاج إلى مساعدتك!


وهكذا...
من الصعب تصديق أنه بريء! لقد قبضوا عليه في مسرح الجريمة!
لا أحد يصدقه! ولكنه بريء! هيء!


كنت سأوكل المحامي «شطارة» ولكنه يتقاضى مبالغ كبيرة!
وأنا لا أملك المال!


ولكن عندي طريقة لتوفير المبلغ! وأنت ستساعدني!
ماذا؟ هل تفكرين في تحويلي للص؟




لا! أريد مكافحة الجريمة لاستعادة التذكارات من اللصوص الكبار وعرضها في «متحف الجريمة»!


سأعطيك بعض من أدوات «دنقل»! ومع بعض القطع الأخري لـ اللصوص سيدفع الناس لرؤيتها!
ممم... قد تنجح الفكرة!


أنت صديق حقيقي! ستقبض على اللصوص وتطلق سراح «دنقل»!
آاي! اتركيني أرجوك!


وهكذا...
من يصدق أنني هنا لأساعد «دنقل»؟
كافتيريا الأصابع الذهبية


مرحبًا! أبحث عن أشخاص مناسبين للقيام بعمل محترف!
عمل من أي نوع؟


سرقة بنك المدينة الذي فصلني لأنني أضعت عشرة آلاف درهم!
هل تفكر في أحد معين؟




شخص مثل «القناع الأسود»! إنه مناسب!
سأشترك! ولكن كيف أعلم أنك لست مرشداً للشرطة؟


اتصال صغير بالبنك.
نعم! أؤكد أن موظفاً فُصل اليوم بسبب ضياع مبلغ كبير!
شكراً!


وهكذا، وبعد إقناع «القناع الأسود»..
جرررر! لقد وقعت في الفخ وأنت السبب!
آسف يا زعيم!
ألست تخاطر كثيراً لأجل مجرم؟
نعم! ولكن لو أنه بريء فيجب أن أساعده!


سآخذ القناع للمتحف لننصب فخاً لـ «القفاز الوردي»!
انتبه لنفسك!


لاحقًا...
ملفات الشرطة تقول إن «القفاز الوردي» مهووس نظافة ومثالي جداً!




يسرق من الأغنياء ليعطي الفقراء! ولا يستخدم نفس القفاز الوردي مرتين!


أيها المفتش! اسحب كل القفازات الوردية من المدينة وقل للصحافة أن شاحنة قفازات سرقت!


وهكذا...
هذا سخيف! لا يمكنني إيجاد قفاز وردي واحد في المدينة!
لم لا تجرب الصفراء يا سيدي؟


إنها بشعة!
ماذا ستفعل؟ أصدقاؤك ينتظرون لسرقة الأسبوع المقبل!


يا «قفاز»! تقول الصحيفة إن شاحنة مليئة بالقفازات سرقت! لهذا لا نجد القفازات!
يمكننا معرفة إن كان السارق شخصاً نعرفه!
ابحثا الأمر وأحضرا لي مجموعة من القفازات! أحتاجها للعمل!




وفعلاً...
لقد وضعت أجهزة تعقب في القفازات وسأوقع بهم!


«تختوخة» سعيدة...
إنها مجموعة رائعة!
نعم!
قناع «القناع الاسود»
آخر قفازات استخدمها القفاز الوردي


بضع قطع أخرى وسأضمن النجاح! لنعد إلى العمل!
هاتفك النقال يرن!
متحف الجريمة
٥ دراهم
ترررررررن


إنه لك! «دنقل» يريد شكرك!
حسنًا!


أشكرك يا «ميكي»! أنا ممتن!
أرجو أن ينجح محاميك في إثبات براءتك!



وبعد القبض على الكثير من اللصوص نجح متحف «تختوخة» وكسبت أموالاً...



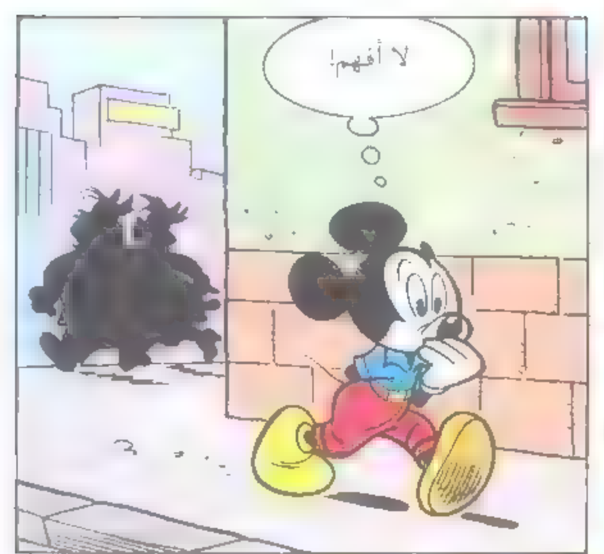









حاول البقاء بعيدًا عن المشاكل!
سأفعل؛ شكرًا!


لا أفهم!


وفي أول ليلة خارج السجن...
هاها! كما خططت! كل اللصوص في السجن ويمكنني سرقة الملايين!


بطاقة من جزر النخيل! الآن فهمت كيف ساعدته!


هل تظن أن «ميكي» سيعرف أن أداة السرقة كانت لي؟
لقد خدعناه هذه المرة!
تمنيت أن أرى وجهه وهو يقرأ البطاقة! هاها!
النهاية





أصناف الجوافة

هناك أصناف من الجوافة لها مذاق حلو، وبعضها حامض. ومن الممكن أكل بذور ثمرة الجوافة ولبها معًا، وقد يقدم الناس شرائح الجوافة الحلوة مع القشدة عند نهاية الوجبات على أنها صنف من الحلوى. وتُصنع من الجوافة الحامضة المربى والحلوى والعصائر أو تستخدم نكهة في الكعك والآيس كريم. يتراوح طول أشجار الجوافة الدائمة الخضرة ما بين ١,٥ و٦ أمتار.

والجوافة فاكهة مدارية قد تكون مستديرة الشكل أو على شكل بيضة أو كمثرى. تزن الثمرة الواحدة نحو ٢٨: ٤٥٠ جم، قشرها أصفر أو أخضر فاتح.

الدراجات في الأولمبياد

قد يبدو أمر سباق الدراجات سهلًا وبسيطًا، فكل ما عليك هو ان تركب دراجتك وتدير عجلاتها بسرعة تفوق الجميع. لكن هل تعلم ان انواع الدراجات تعددت وتنوعت كذلك طرق السباق وسككه؟ واول الانواع ظهورًا وأبسطها دراجات الطريق (Road Race) ، ويتسابق الرجال لمسافة ٢٢٨ كم، أما النساء فيتسابقن لمسافة ١٢٨ كم فقط. وتتراوح مسافة السباق للدراجات الجبلية Mountain biking ما بين ٤٠ و٥٠ كم للرجال. وما بين ٣٠ و٤٠ كم للنساء، اذ يتم تحديدها بدقة قبل يوم السباق.

أما الدراجات الخاصة بالمضمار (Velodrom) فتشهد تطورا مستمرا في صناعتها حيث ان وزنها الآن لا يعد يتجاوز ٩ كجم.

يُشاع عن النعام أنها تدفن رأسها في الرمال خوفًا وهربًا من الصيادين الذين يطاردوها، وهذا غير صحيح. فالحقيقة هي أن النعامة اذا شعرت بالخطر تنطلق بأقصى سرعة (فهي لا تطير لأن جسمها ضخم ولا يمكن لجناحيها ان يحملاها لقصر حجم هذه الأجنحة) . فلها ساقان قويتان جدًا لدرجة أنها لو أصابت بهما إنسانا لكان من الممكن أن تقتله.

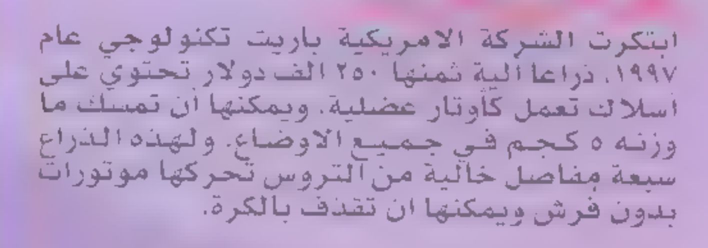
وقد تلقي نفسها على الأرض لتظهر للصياد وكأنها مصابة. فيتمكن صغارها من الهرب. ثم تحاول الهرب بعدهم، والنعامة حين تضع رأسها في الرمال تقصد أن تستمع لدبيب الأقدام على الأرض لتعرف اتجاهها فيسهل لها الهرب من مطارديها.



هناك فرق كبير بين فرس النهر وفرس البحر. فالأول ينتمي للحيوانات النهرية الثدية العملاقة. والآخر نوع من الأسماك يتميز بشكل يشبه الخيول البرية، وطوله لا يزيد عن ٣٠ سم. وقد جذب هذا المخلوق العلماء إليه بسبب غرابة تناسله، حيث إن الأنثى تضع البيض في جيب بجسم الذكر ويحتضنه حتى يفقس ويخرج الصغار منه، وكأن الذكر يلد هؤلاء الصغار. ثم اكتشف علماء بعض الدول الآسيوية عناصر دوائية في أجسام فرس البحر تساعد على علاج أمراض عديدة من بينها الربو والحد من زحف الصلع والإجهاد، فضلا عما تنطوي عليه من تجديد وتزايد النشاط الحيوي، لذلك اشتد الطلب على صيده بعد انتقال شهرته من آسيا إلى أوروبا وأمريكا وأستراليا ليصل ثمن الكيلوجرام الواحد لنوع منه إلى ١٢٠٠ دولار. وخوفا من انقراضه ظهرت محميات له، تتصدى لخطر تناقصها أو انقراضها.



يعد الانسان الآلي بوما (اختصارا لكلمة آلة التجميع العام المبرمج)، الذي صممته شركة فيك شاينمان في السبعينات ونفذته الشركة السويسرية ستاوبلي يونيميشن، أكثر الآليات استخداما في خطوط التجميع ومعامل الجامعات.



ابتكرت الشركة الامريكية باريت تكنولوجي عام ١٩٩٧، ذراعا آلية ثمنها ٢٥٠ الف دولار تحتوي على أسلاك تعمل كأوتار عضلية، ويمكنها ان تمسك ما وزنه ٥ كجم في جميع الاوضاع. ولهذه الذراع سبعة مفاصل خالية من التروس تحركها موتورات بدون فرش ويمكنها ان تقذف بالكرة.

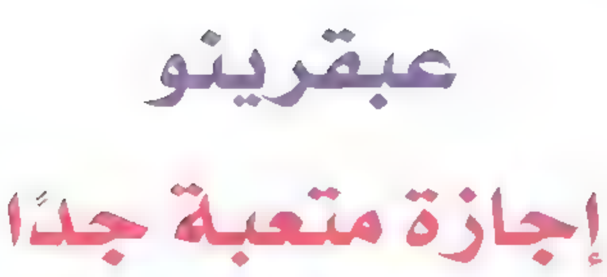




هاشي نونو سو دا
→ ↘ ↓ ← +
بشكل متكرر (اضغط أي اتجاه للتوجيه أو
هـ لإلغاء الحركة)
جا كينشيوجا → ↘ ↓ ↙ ← + أ
بحا سا باتيارو واضغط أ + ↓ باستمرار لشحن الحركة ثم اترك
الزر (طور المقاتل المساعد)
الحركات الخارقة
ريتسو بو اودان → + ٢أ
يوشي يوشي يوشي ↙ ← + ٢أ
في لعبة ريبو ٦ لفتح جميع الأبواب:
أوقف اللعبة ثم اضغط باستمرار على الزر L1 ثم
اضغط بعدها ▲، ●، ■، ▲، X، ●، ■، ▲
وذخائر إضافية: أوقف اللعبة ثم اضغط باستمرار
على L1 ثم اضغط بعدها ■ ● ▲ ،X ▲ ،X ،▲



مجانا
أراد حلاق بخيل أن يتزوج، فقال له والد العروس: كم ستدفع مهراً لابنتي؟
- الحلاق: سأحلق لك ولأسرتك مجانا لمدة سنة!
سبعة أسباب
الأول: لماذا لا تتصدق بشيء للفقراء؟
الثاني: عندي سبعة أسباب لذلك!
الأول: ما هي؟
الثاني: زوجتي وأولادي الستة!
حادث
رجل رجع في كلامه فصدم الواقف خلفه.
أحول
رجل أحول شعر بالبرد وهو نائم فقام وغطى أخوه.
سبب وجيه
المدرس: لماذا يغيب القمر؟
التليمذ: ذهب ليقبض الراتب!
خاص وسري
صديقتي الغالية: ريم الشمري
الكويت
اعتذارك مقبول لانقطاعك عن مراسلة المجلة بسبب الامتحانات، وأتمنى أن أستلم منك خطابات كثيرة ومساهمات في القريب، كما أتمنى أن تبلغيني بخير وبشرى نجاحك لأكون أول المهنئين، ومن الضروري أن تتابعي التغيرات الجديدة التي شملت جميع صفحات المجلة لتعلميني برأيك واقتراحاتك، وشكراً على هديتك الرقيقة، وكل سنة وأنت طيبة بمناسبة عيد ميلادك، سامحيني لم أنسه ولكني انشغلت بعض الشيء في تجديد المجلة التي أرجو أن تقبليها هدية من جميع العاملين إليك.



إجازة متعبة جدًا












آخ! لقد نسيت إن كنت قد وضعت الرقاقة في الرجل الآلي أم لا!


أوف! يجب أن أفككه لأتأكد!
طاخ
كلنك كليك


لاحقًا...
جهازك الذي صنعته لي تعطل!
لقد تعبت!


أنا متعب ومرتبك! آخ!


سأصلحه حالاً!





هذه لائحة بكل ارتباطاتي!
يجب أن أتوقف عن العمل وإلا سأخطئ كثيراً!
المخترع عبقرينو - يخترع كل شيء، وأي شيء
وسيغضب الناس مني لو أخطأت!
ولكن بعضهم لم يدفع لي! كيف سأسافر للعطلة إذاً؟
ماذا؟ وكالة «لا مشكلة» للسفريات؟ تكاليف منخفضة!
أنت مساعد حقيقي يا «لمبة»..! ماذا كنت سأفعل بدونك؟


وهكذا...
أنت في المكان الصحيح! لدينا الحل لتحصل على إجازة رخيصة التكاليف!
وكالة سفريات.. لا مشكلة


تبادل المنازل هو ما تحتاج إليه!
يبدو مشوقًا! وكيف يتم؟

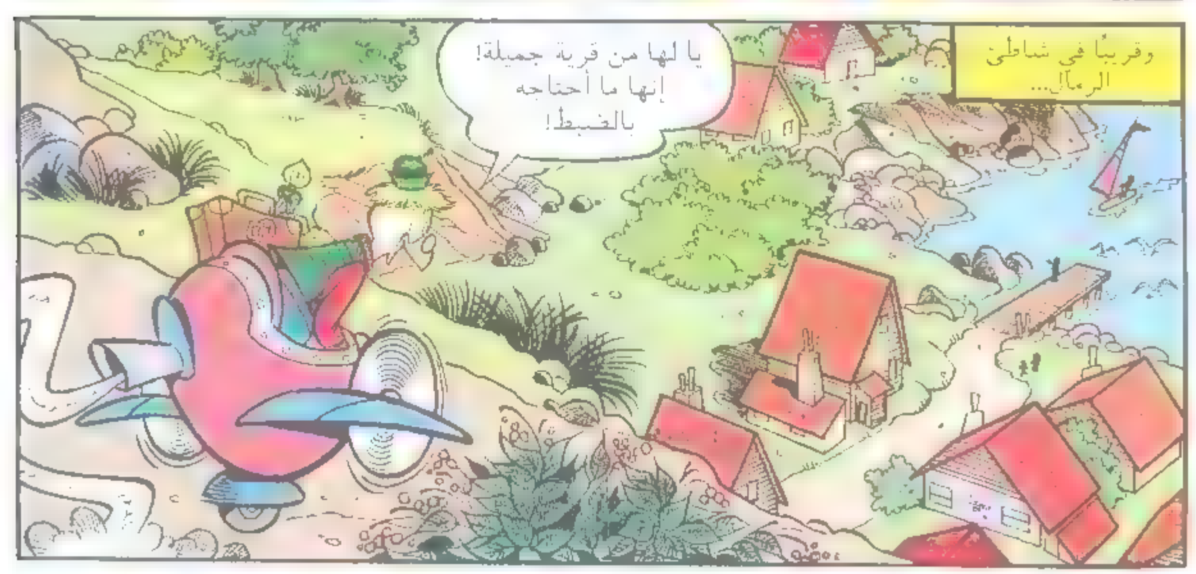

ستقضي شهرًا في هذا المنزل الجميل على البحر بينما السيد «سمكة»...
سينتقل لمنزلي أنا!


سأذهب وأحضر حقائبي!
انتظر! يجب أن تدفع فاتورتي!




هل وافقت على تبادل منزلك؟
نعم! أليست فكرة رائعة!


يمكنني الاسترخاء أخيراً وبدون أن أدفع كثيراً!
حظاً سعيداً!


وقريباً في شاطئ الرمال...
يا لها من قرية جميلة! إنها ما أحتاجه بالضبط!


أخيراً زرت مدينه كبيرة!
فروووم
بيب بيب





قالت لي وكالة «لا مشكلة» أن «عبقرينو» مخترع!
عبقرينو يخترع كل شيء وأي شيء



ها هو المنزل! سأرى إن كان لدي بريد!



آااااه!
عبقرينو
طاخ
هذا ليس صندوق بريد! إنه حصان جامح!



هناك شيء ما خطأ! سأصلحه حالا!



صناديق البريد تقف ثابتة!
طوك




وهناك....
المنزل يفتقر
لوسائل الراحة!

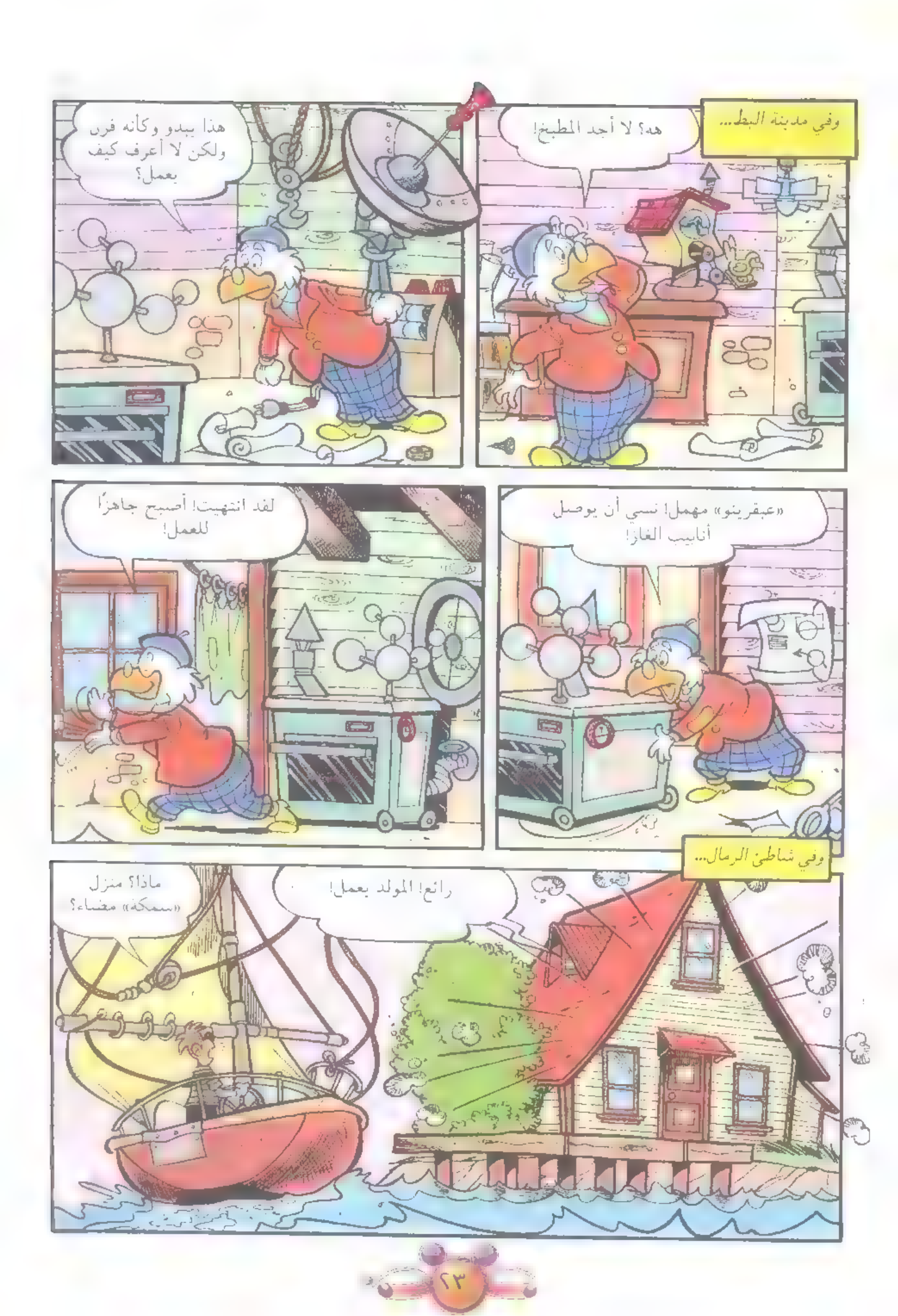

كح كح!
مصباح
زيتي!


لا يمكنني الحياة دون
كهرباء لشهر كامل!

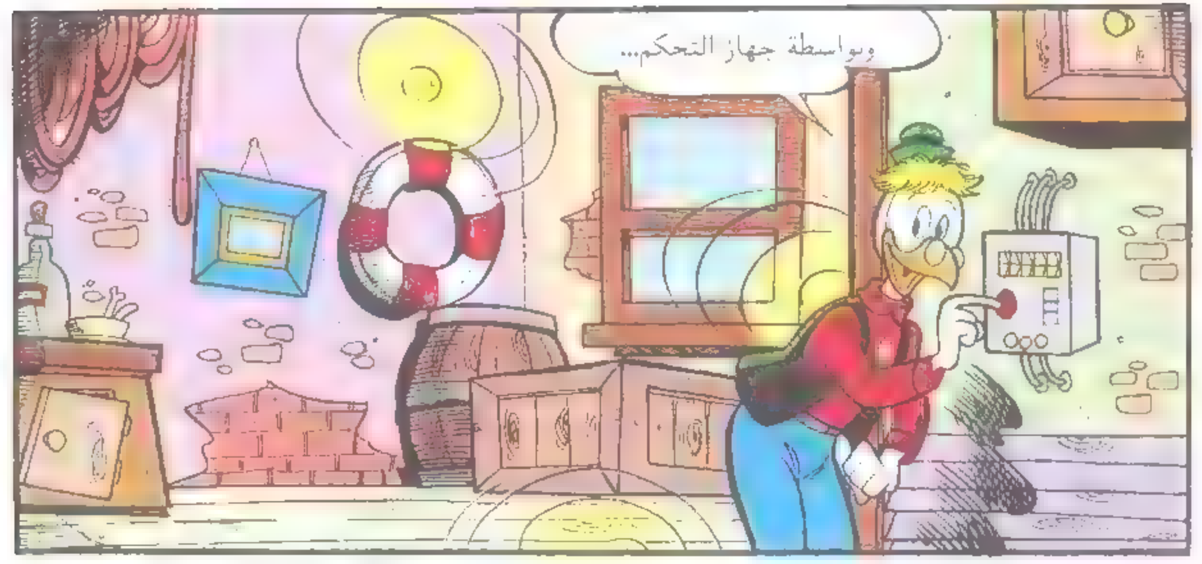

فكرة! سأخترع مولداً!


سأبدأ بالعمل
حالاً!





وفي مدينة البط...
هه؟ لا أجد المطبخ!
هذا يبدو وكأنه فرن ولكن لا أعرف كيف يعمل؟
«عبقرينو» مهمل! نسي أن يوصل أنابيب الغاز!
لقد انتهيت! أصبح جاهزاً للعمل!
وفي شاطئ الرمال...
رائع! المولد يعمل!
ماذا؟ منزل «سمكة» مضاء؟


وبواسطة جهاز التحكم...


هواء البحر يفتح
شهيتي!


يجب أن أنزل الشبكة بيدي
لو كنت سأصيد!


ممم... هناك طريقة
أسهل!


و...
سأفك البراغي وستنزل
الشبكة إلى الماء!













يتبع في الصفحة ٣٠

الطريق إلى المدرسة

ساعد «كركور» على معرفة الطريق الصحيح المؤدي إلى المدرسة.

حاول معرفة كل شكل من هذه الأشكال كم يساوي من الأرقام كي تصحح العملية الحسابية وتحصل على الناتج ٨٨٩٨.



أحلام

يا ترى ماذا يتمنى «بطوط» في هذه اللحظة؟ لتعرف ذلك صل النقاط من 1 إلى 77.





إلى بلوتو

أي عظام تفضل، عظام الدجاج أم عظام اللحم؟
بدر محمد - الكويت

هاو، لا تذكرني بالطعام، فأنا جائع جدًا جدًا، هممم، الدجاج اللذيذ واللحم الشهي، يا سلام، أتمنى لو قدم ميكي طبقًا منوعًا منهما ولكنه بالخارج حاليًا، أرجو ألا يتأخر في العودة.

إلى بطليم

هل تقضي وقتك كله في الدراسة والقراءة؟
خالد نبيل - الأردن

في الواقع، نعم، هكذا هي حياتي التي أحبها، لم أعرف شيئًا يفيدني أكثر من القراءة والدراسة، أحيانًا كثيرة يغضب مني أصدقائي لغيابي عنهم إلا أنهم اعتادوا على هذا بعد فترة.

إلى بندق

متى سترتب منزلك بشكل لائق ومنظم؟
شاكر عبداللطيف - السعودية

أنا أرتبه، ولكنه مليء بأشياء قديمة تحتاج إلى صناديق خاصة حتى أحتفظ بها، فهي قيمة ورثتها عن أجدادي ولا أستطيع التفريط فيها. ترى هل لديك صناديق لحفظ أشيائي؟

إلى دهوبة

أنت طيبة القلب وصبورة تستحقين زوجًا أفضل من عم دهب؟
سهام فتحي - البحرين

أشكرك يا عزيزتي على رأيك الجميل في شخصي المتواضع، وإن كنت أخالفك الرأي فدهب ليس شخصًا سيئًا ولكنه يحتاج إلى من يفهمه، أنا أنتظر أن تتغير طباعه واهتماماته فهذا هو الأمل الوحيد في تحقيق حلمي.

زي الديناصور



هل تحب الديناصورات؟ ما رأيك لو أصبح عندك زي الديناصور من صنع يدك؟! إليك الطريقة لتحقق ذلك:

المواد المطلوبة

١- ورق مقوى ٢-مقص ٣-أقلام ٤-قفاز مطاطي ٥-صمغ

الطريقة

١- اطو الورق المقوى بشكل اسطوانة بحيث تتسع لرأسك واصنع فتحتين أمام عينيك.

٢- اصنع وجه الديناصور من الورق المقوى أيضًا وثبته فوق الاسطوانة.

٣- اصنع حلقات ورقية من لون مختلف لتزيين الرقبة والأقدام

٤- اصنع لسان الديناصور من شريط ورقي أحمر اللون.

٥- اصنع مخالبًا من الورق المقوى وألصقها على أصابع القفاز.

٦- اصنع ذيلاً من الورق المقوى أو من بقايا القماش.

والآن ارتد الزي وأخف به أصدقاءك.

تنبيه:
تنفيذ هذه الخطوات يجب أن يكون تحت إشراف الكبار ورقابتهم!


سيد «سمكة»! هل يمكنك إعارتي بعض السكر؟
بالطبع يا سيدتي!


سأكون سعيدًا جدًا بمساعدتك!
أنت رجل طيب!


أيي! لا يمكنني فتح الخزانة!


سأخلع هذه الأبواب لأحصل على ما أريد بسهولة!
طاخ بوم
كراااك

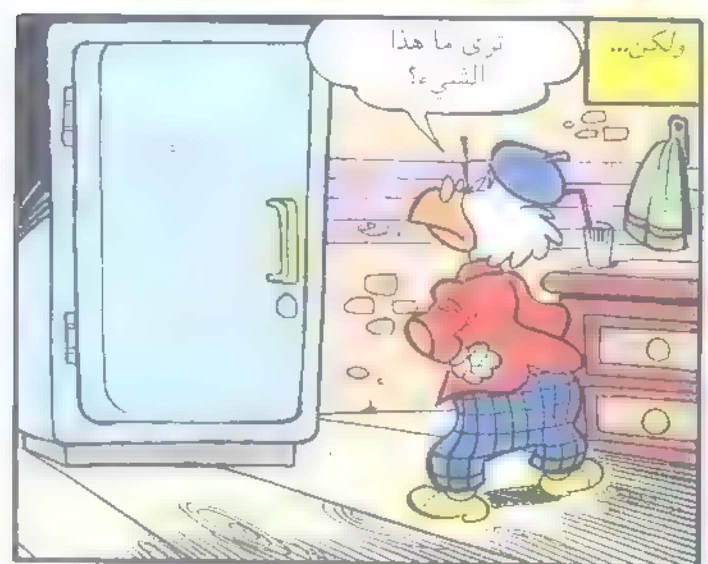

ها هو السكر يا سيدتي!
أشكرك!

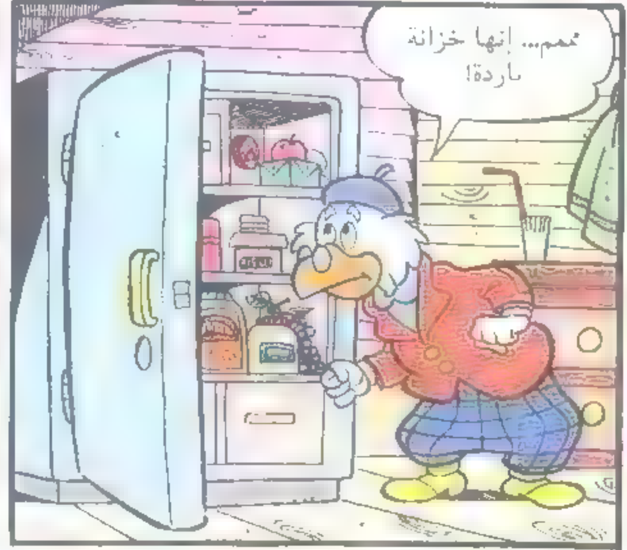



وهناك...
أنا واثق أن السيد «سمكة» سيحب منزلي!


إنه نقيض منزله!


هاها! إنه غير معتاد على التكنولوجيا الحديثة!


ولكن...
ترى ما هذا الشيء؟


ممم... إنها خزانة باردة!

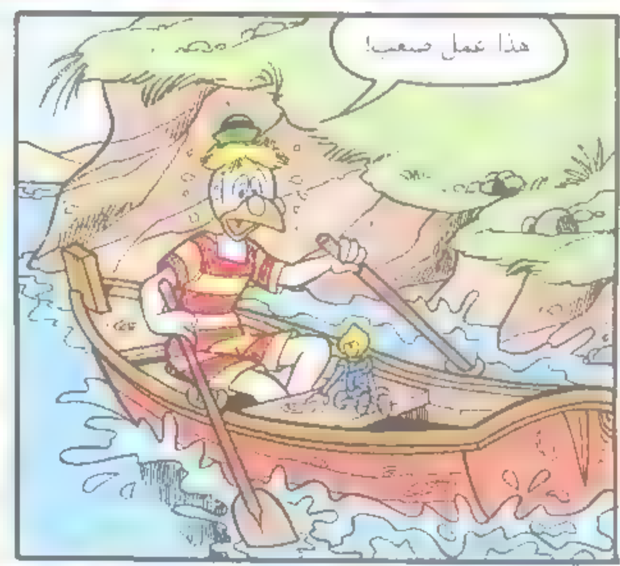

سأتركها مفتوحة لتبرد الغرفة كلها!




ترى كيف يجد «عبقرينو» منزلي؟


رائع...
لنستخدم القارب يا «لمبة»!


الان علينا أن نجدف!


هذا عمل صعب!


سأحل المشكلة أيضًا باستخدام التكنولوجيا!




بعد قليل...
هاها! كل شيء يصبح أسهل مع التكنولوجيا!
ويومًا بعد يوم ينظم «عبقرينو» و«سمكة» المنازل حسب راحتهما!
لقد حولت الحوض إلى تلفزيون!
افتح يا سمسم ويفتح باب المنزل فورا!
الأرجوحة المعلقة أفضل بكثير من السرير!
سيعجب «عبقرينو» بهذا السلم!


وفي نهاية العطلة...
كانت إجازة ممتعة حقاً يا «لمية»!
يجب أن نعود لأعمالنا! لن نشكي الربائن بعد اليوم!
في اليوم التالي...
أأقفل الأبواب وحزمت جميع حقائبي!
وهكذا...
أريد لقاء السيد «سمكة» لأخبره بالتغييرات التي فعلتها في منزله!


ولكن...
إلى اللقاء يا سيدتي!
إلى اللقاء يا سيد «سمكة»!


سيد «سمكة»؟ هل أنت هنا؟


سأشعل الضوء!


آي!


آخ!




أرجوحة في غرفة نومي؟


منذ متى وهذا السلم هنا؟
بوم كراش
طراخ


آه يا رأسي!

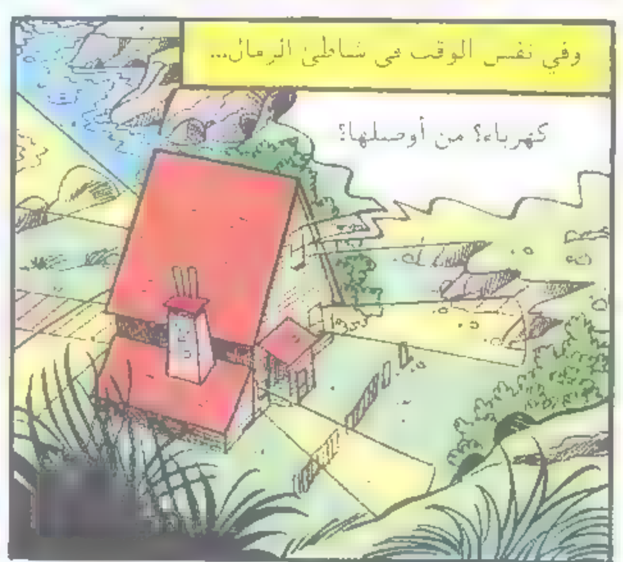

كيف تجرأ وأحدث هذه التغييرات في منزلي؟


ماذا؟ أبواب الخزانة مخلوعة؟



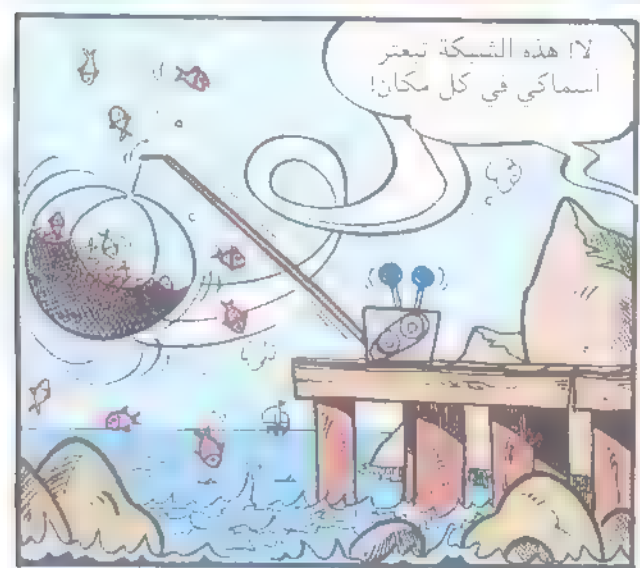

التلاجة مفتوحة والطعام فسد!


جررر! سأذهب لتلك الوكالة!


وفي نفس الوقت في شاطئ الرمال...
كهرباء؟ من أوصلها؟


آآآه! الممر يتحرك!


لم لا يفتح الباب؟


لا! هذه الشبكة تبعثر
أسماكي في كل مكان!



النجدة! القارب يسير بسرعة الصوت!

طراااخ

«عبقرينو» غمر منزلي! لا يمكنني الحياة هنا!

سأذهب لوكالة السفريات! سيدفعون الثمن!

جررر! لقد أوصل الكمبيوتر بأنابيب الغاز!

أريد استعادة أموالي!


سيد «سمكة»!
«عبقرينو»!
وبعض الشرح...
كان تبادل المنازل سوء تفاهم قطعاً!
نحن متأسفان تماماً!
ومنزلي شبه مدمر الآن!
ومنزلي أيضاً!
لدي فكرة!
وكالة السفريات ستتصرف!
حل ممتاز!
هيء!
النهاية

جائزة نوبل وسام شرف

في حفل عالمي مهيب، يشهده العالم كله عبر الأقمار الصناعية، يقوم ملك السويد في العاشر من شهر ديسمبر من كل عام بتسليم الفائزين جائزة «نوبل» أشهر جائزة عالمية يخلدها التاريخ الإنساني.

من هو مؤسس «نوبل»؟

مؤسس جائزة نوبل هو الكيميائي «ألفريد نوبل» مخترع الديناميت، والذي أوصى بتخصيص عائد ثروته في تقديم خمسة جوائز لأصحاب أعظم الاكتشافات والاختراعات التي تخدم الإنسانية في مجالات الفيزياء، والكيمياء، والطب، والأدب، والسلام، وقدمت لأول مرة عام ١٩٥١م.

ثم أضاف البنك السويدي المركزي جائزة سادسة، وهي جائزة «نوبل» في العلوم الاقتصادية، وقدمت لأول مرة في عام ١٩٦٩م.

من يستحق هذا الشرف؟

تمنح جائزة «نوبل» كل عام لمن يستحقها من أي جنسيات العالم، ويتسلم الفائزون جوائزهم في يوم ١٠ ديسمبر من كل عام في ذكرى وفاة العالم الكيميائي «ألفريد نوبل» صاحب الجائزة.

تتسلم جائزة «نوبل» في الكيمياء والفيزياء والطب والأدب والعلوم الاقتصادية بالسويد، أما جائزة «نوبل» للسلام فتسلم في «أوسلو» عاصمة النرويج.

وقد يشترك شخصان أو ثلاثة في جائزة واحدة، أو يفوز بها متفردا من يستحقها بجدارة.

ما هي جائزة نوبل؟

هي جائزة مالية (نحو ٩٦٠ ألف دولار) وميدالية ذهبية تحمل على أحد وجهيها نقشا لوجه «ألفريد نوبل». أما القيمة الأكبر لهذه الجائزة فهي قيمتها المعنوية والشرفية التي لا تقدر بثمن.

ولقد فاز العالم المصري الدكتور «أحمد زويل» منفردا بجائزة نوبل في الكيمياء لعام ١٩٩٩م من أجل أبحاثه الرائدة في الكيمياء، وكشفه عن الفيمتوثانية وحركة التفاعلات الكيميائية بين الذرات مما يؤدي إلى ثورة علمية جديدة لخدمة الإنسانية في القرن الحادي والعشرين، ويعد العالم الدكتور «أحمد زويل» هو ثالث مصري فاز بجائزة «نوبل»، بعد الرئيس الراحل «أنور السادات» الذي حصل عليها في السلام عام ١٩٧٨م والأديب «نجيب محفوظ» الذي حصل عليها للآداب في عام ١٩٨٨م.



الطباعة

كما تعرفون يا أصدقائي أن الاكتشافات والاختراعات العلمية لعبت دوراً مهماً في تقدم الحياة البشرية على الأرض. فالاختراع يبدأ عادة بفكرة تخطر على بال أحد المتحمسين ولا يتوقف الأمر عند هذه الفكرة، بل يأتي من يُدخل على هذه الفكرة التحسينات والتعديلات مما يجعلها أكثر فائدة. وفي هذا الباب سأعرفكم على بعض زملائي المخترعين واكتشافاتهم.

قبل اختراع الطباعة كانت الكتب تُخط باليد، وكان النسّاخ يقضي شهورًا وأحيانًا سنوات في نقل النسخة الواحدة.

الطباعة الصينية

وقد تم اختراع الطباعة في أبسط أشكالها على أيدي الصينيين منذ أكثر من ألفي سنة. فقد كانوا يأتون بكتلة خشبية مسطحة ينقشون عليها بالحفر حروفا أو تصاميم نافرة يطلونها بالحبر، ثم يضغطون فوقها صحيفة الورق لطبع ما حفروه، ورغم ذلك كانت طريقة بطيئة ومكلفة أيضًا.

«يوهان جوتنبرغ»

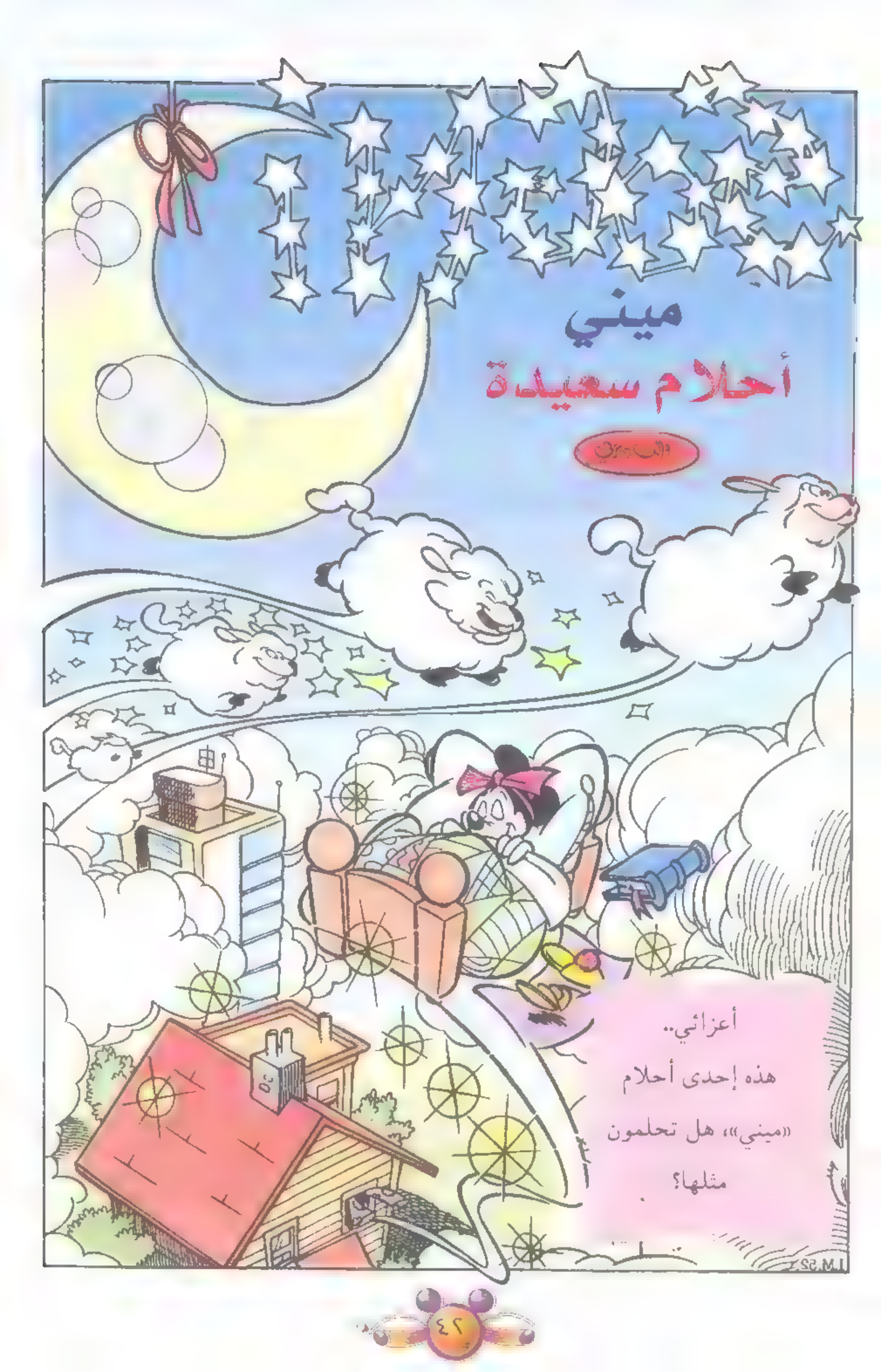
ابتكر الطباع الألماني «يوهان جوتنبرغ» طريقة أفضل للطباعة في القرن الخامس عشر، جعلت طباعة الكتب أسرع وأرخص، فبدلاً من حفر الصفحة كاملة على لوح خشبي، صنع حروف طباعة متفرقة على كتل خشبية منفصلة متساوية الارتفاع، بحيث يمكن استخدامها بالترتيب المطلوب لتكون كلمات وجمل. وبعد الطبع يعاد ترتيب تلك الحروف ثانية لتركيب كلمات وجمل أخرى، وبدلاً من الضغط على الحروف المحبرة باليد، استخدم «جوتنبرغ» مكبسًا آليًا لضغط الصفيحة على الحروف. وبالرغم من هذه التحسينات التي أضيفت على الطريقة الصينية إلا أن عملية الطباعة نفسها ظلت بطيئة.

من الطباعين المشهورين

يعد «لورنس كوستر» الهولندي، و«نقولا جنسون» الفرنسي، و«وليم كاكستون» الإنجليزي من الطباعين المشهورين في تلك الحقبة.

«وليم كاكستون»

ولد عام ١٤٢٢م، وهو أحد رواد الطباعة في انجلترا، طبع كتابه الأول عام ١٤٧٥م، وترجم كثيراً من الكتب إلى الإنجليزية وطبعها، وقد بلغ ما طبعه من الكتب حوالي ١٠٠ كتاب منها كتاب عن الشطرنج.


ميني
أحلام سعيدة
والت ديزني
أعزائي..
هذه إحدى أحلام
«ميني»، هل تحلمون
مثلها؟



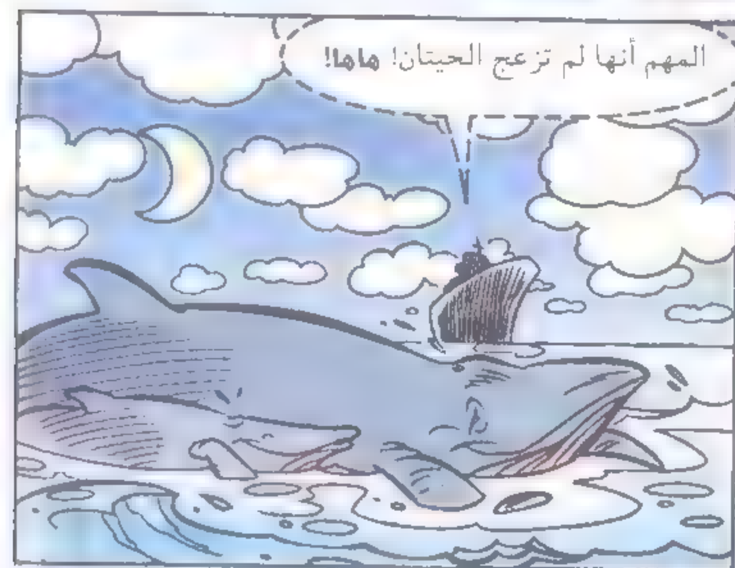


I.M. 52









النهاية



واجه غضبك بإصرار

الغضب سلوك سيئ يفسد العلاقات بينك وبين الآخرين، وهو عبارة عن انفعال يُعرف بأنه اضطراب حاد يشمل الجسم كله، ويؤثر على سلوك الإنسان، فيجعله يتصرف على غير طبيعته.

للغضب تأثير سلبي على الصحة العامة

عندما تغضب تضيق شرايين الجسم، ويزداد ضغط الدم، وتتوتر العضلات وقد تصطك الأسنان ببعضها بعضًا، ويزداد التنفس سرعة وحدة، وترتعد الأيدي والأرجل، وقد يُصاب القلب بأزمة.

ويعقب ثورة الغضب دائمًا شعور بالإثم والقلق، وقد يصاب الإنسان بصداع دائم أو بقرحة المعدة نتيجة تزايد الإفرازات الحمضية مما يسبب تآكلاً في جدارها، وينتج عنه آلام شديدة، كلما تناول طعامًا.

قواعد تقيك شر الغضب

ولكي تتجنب الغضب، أقدم لك قواعد بسيطة ترشدك إلى كيفية التحكم في انفعالاتك منها:

١- تغيير الموضوع

إذا حدث موقف معين، أحسست فيه بالغضب والانفعال، فحاول أن توجه انتباهك إلى موضوعات أخرى غير التي سببت لك هذا الغضب فهذا يساعدك على الهدوء، والتخلص من الانفعال.

٢- سيطر على أعصابك

تعلم كيف تسيطر على أعصابك عندما يواجهك موقف ما، وهذا بالطبع يتطلب تدريبًا وقدرة وإرادة قوية، ولهذا فلا تتوقع أن تحقق هذه السيطرة على الفور، بل إن الأمر قد يستغرق بعض الوقت، لكنك في النهاية سوف تتمكن من التحكم في أعصابك.

٣- كن هادئًا

إذا وجه إليك شخص ما الحديث بعنف، فحاول ألا تنفعل، بل أجبه بهدوء موضحًا وجهة نظرك في الأمر، أو مبديًا النصح له، وغالبًا ما يؤدي سلوكك هذا إلى أن يذهب عنه الغضب ويهدأ.

تذكر أن:

الغضب يسبب تعطيلاً لقدرة الإنسان على التفكير السليم، ويشل إمكانيته على رؤية الأمور بشكل صحيح، ومن ثم فإن الإنسان يصدر أحكامًا خاطئة عندما يكون غاضبًا.





بطوط
خبير هدايا



أنا محتار! ماذا سنقدم لـ «بطوطة» في عيد ميلادها؟
هممم...



أنا خبير في انتقاء الهدايا!
إذا اقترح علي شيئًا مميزًا!



السنة الماضية اهديت لها فرشاة اسنان!
سأهدي لها زهورًا!



هل هذه الزهور لمناسبة عزاء؟
آخ!
النهاية



إن إعداد الناقة للركض في السباقات ليس بالأمر السهل، وكل المضمّرين أكدوا أن الأمر مرهق، ويحتاج إلى صبر وقوة أعصاب وقوة ذاكرة.

وفي عالم الهجن لا تدخل الناقة السباق مباشرة بل يلزمها إعداد كبير مسبقاً.

رياضة وتاريخ أصيل

سباق الهجن ليس مجرد رياضة الهدف منها الحصول على جائزة ما، إنه تراث وأصالة عربية ورائحة عطرة من تاريخنا العربي. وفيه يقطع الجمل المسافات جريًا.

يقام هذا السباق في دولة الإمارات العربية المتحدة، وبقية دول الخليج التي تقدم له كل الرعاية.

سباقات مختلفة

الهجن ليست كلها متماثلة في قدرتها على الركض وعلى التحمل؛ حيث أن الكبير لديه القدرة على التحمل أكثر، لذا يتم تقسيم الإبل المشاركة في السباقات حسب السن والنوع.

ويبين الجدول التالي أنواع السباق المخصصة للجمال:

اسم السباق	اسم الدابة وعمرها
سباق الزمول	يقام للبعير الذي يزيد عمرها عن ٦ سنوات
سباق الحول	يقام للنوق فوق ٦ سنوات
ثنايا أبكار	يقام للأبكار ذات الخمس سنوات
إيذاع أبكار	يقام للأبكار ذات الأربع سنوات
إيذاع جعدان	لسن ٤ سنوات

والبعير والنوق والإبل والقعود والأبكار كلها مسميات للجمال.

ملعب السباق

يبلغ طوله ١٠ كم، ويوجد على طول الطريق استراحات وخيام مجهزة بكل الخدمات مخصصة للمتفرجين، وعلى جانبي الملعب الطويل توجد الأشجار والنخيل.



مميزات الهجن
رغم ضخامة أجسامها، إلا أنها تحب المداعبة، وهي سهلة القيادة حيث يمكن لطفل صغير أن يقودها ويسوسها، وهي مطيعة ولديها قابلية سريعة للتعليم، لأنها تنفذ ما يريده صاحبها طالما لا يستخدم أساليب العنف معها، فلا تضرب إطلاقا أثناء السباق، يكفي أن يُلوِّح بعصاً لتعدل اتجاهها.
يمكن تدريبها في وقت قصير، فهي أسرع من الحيوانات الأخرى على التعلم. ولها القدرة على التعرف على صاحبها التي تعودت على رؤيته.

فرسان تحت العاشرة
الفرسان الذين يمتطون الجمال للاشتراك في السباقات، يكونون تحت سن العاشرة، فكلما خف وزن الفارس كلما زادت سرعة الجمل.
ينشأ الفارس مع هذه الحيوانات الأليفة، ويعرف كيفية التحكم بها وبسرعتها منذ صغره.

شروط المباراة
ينطلق المتبارون، والفائز هو أول من يصل إلى خط النهاية، دون أن يكون قد ارتكب أية أخطاء أثناء السباق مثل ضرب أو ركل الفارس المنافس.

الإعداد والتدريب ضروريان قبل السباق
الإبل هي لاعب السباق حيث أن راكبها يقودها ويحفزها ويوجهها فقط، لذا فعليه أن يهتم بلياقتها ووزنها والإقلال من شحمها، مما يستوجب عمل برنامج تدريبي لها يبدأ بالمشي الخفيف ثم المشي لمدة يومين، ثم التمرين على الركض السريع، وهكذا لمدة شهور متتالية. وقبل السباق بشهر تبدأ تدريبات الركض والسباق داخل ملعب السباق ذاته.

من هو المضمِّر؟
المتسابق هو الذي يقود الإبل في السباق، أما المشرف على السباق فيُسمى المضمر، ودوره يتضمن الإشراف والرعاية والتدريب والتوجيه، وقيادة السباق من على الأرض.

بطاقة المشاركة
لابد للمتسابق أن يحصل على بطاقة المشاركة، وفيها اسم الهجن ونوعها واسم المالك والهجَّان ورقمه الخاص والشوط الذي سيشارك فيه.

أهم سباق للهجن
تقام في السعودية، ويشارك في المهرجان هجن من دول مجلس التعاون الخليجي ويصل عدد الهجن المشاركة إلى أكثر من ٢٠٠٠ هجين.

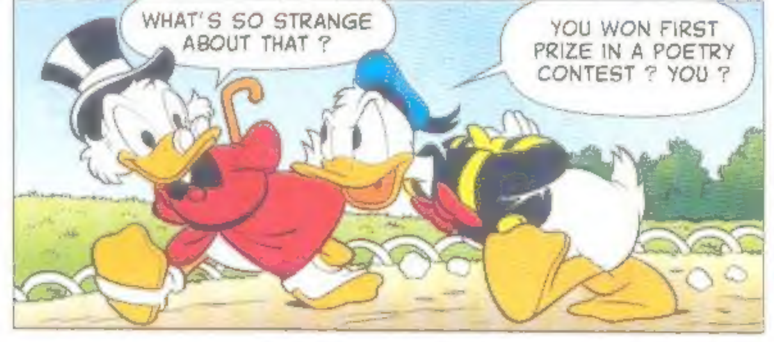


انصم إلى أصدقاء ميكي عن طريق إرسال صورتك إلى العنوان التالي:
الكويت ص.ب ٢١٨٠٠ الصفاة الرمز البريدي ١٣٠٧٨ - مجلة ميكي
أصدقاء ميكي
الاسم :هيلانة رفعت نعيم
العمر: ٦ أشهر
الشخصية المفضلة: ميكي
البلد :الكويت
الاسم :ديمانة رفعت نعيم
العمر: ٣ سنوات
الشخصية المفضلة: ميني
البلد :الكويت
الاسم :أمجد عبدالله العلوان
العمر: ٩ سنوات
الشخصية المفضلة: ميكي
البلد :السعودية
الاسم :علاء اللومي
العمر: ٣ سنوات
الشخصية المفضلة: بطوط
البلد :تونس
الاسم :هاجر نور الدين عبدالله
العمر: ٦ أشهر
الشخصية المفضلة: بندق
البلد :الكويت
الاسم :علي عبدالله
العمر: ٥ سنوات
الشخصية المفضلة: ميكي وبطوط وبندق
البلد :الكويت



تعلم اللغة الإنجليزية

شاعري جداً VERY POETIC



-أنت فزت بالجائزة الأولى في مسابقة الشعر؟ أنت؟

– وما هو الغريب في هذا؟

HILLS

هضاب

YOU'VE NEVER STRUCK ME AS THE POETIC TYPE !

THAT SHOWS HOW LITTLE YOU KNOW ME. THE JURY WAS MOVED TO TEARS BY MY POEM "GREEN HILLS"...

– لم تبد لي أبداً كمن ينظم الشعر!

– هذا يبين أنك لا تعرفني جيداً. لقد دمعت عيون لجنة الحكم من قصيدتي (الهضاب الخضراء)..!

MOUNTAINS



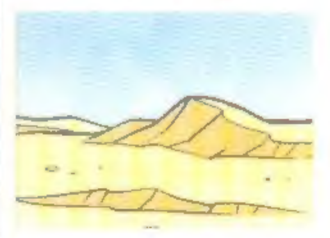
جبال



– هذا يوضح كم أنا أعرفك جيداً! هذه (الهضاب الخضراء) هي أكوامك من الدولارات، أليس كذلك؟

– كنت أظن أنها شاعرية جداً!

A VALLEY



واد



تحدث اللغة الانجليزية مع «بطوط»!
في العدد القادم:
أخيراً «بطلوز» يقوم بمساعدة «نينة بطة»! هل هذا معقول؟!
«ميني» تلعب الكونغ فو بمهارة!
بانتظارك:
العديد من الأنشطة والمعلومات والطرائف..
لاتدع هذا العدد يفوتك!
مغذي


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريتها